

## Проект в младшей группе

### «Насекомые- наши друзья»

**Вид проекта:** творческий

**Тип проекта:** краткосрочный

**Участники проекта:** дети 2 младшей группы, воспитатель.

**Сроки реализации:** 1 неделя

**Актуальность:**

Лето - удивительная пора в природе, когда красоту можно увидеть на каждом шагу, в том числе, при встрече с насекомыми.

Однако знания дошкольников о насекомых очень скудные, а реакция детей на насекомых является неоднозначной: некоторые выражают интерес, другие испытывают страх, видя их.

**Цель:** Расширять и закреплять знания детей о насекомых (бабочки, гусеницы, муравьи, жуки, пчелы, о местах их обитания, об особенностях поведения в природе.

**Задачи:** Пробудить у детей интерес к предлагаемой деятельности;

Вызвать у детей любознательность;

Учить наблюдать, рассматривать;

Продолжать знакомить с окружающим миром;

Воспитывать любовь и бережное отношение насекомым;

Привлечь детей к воспроизведению образов, используя различные варианты (*рисование на бумаге, лепка, аппликация*)

**Планируемый результат:**

У детей сформированы элементарные представления о насекомых (умеют называть и различать муравья, жука, муху, пчелу, гусеницу, паука, знают их отличительные особенности), имеют знания о роли насекомых в природе и жизни человека.

Этапы реализации:

- Аналитический (выявление знаний детей о насекомых через беседы)
- Подготовительный (Подбор литературы, иллюстрационного материала, изготовление атрибутов к подвижным играм, составление плана работы, взаимодействие с семьей)
- Практический (Реализация проекта)
- Заключительный(изготовление картотеки «Мир насекомых)

**НОД**

Понедельник:

Познавательное занятие: «Шестиногие малыши»

Цель: познакомить детей с разнообразными насекомыми, выделив их отличительные признаки, учить придерживаться сюжетной линии в

рассказывании, воспитывать доброжелательное отношение к маленьким соседям по планете.

Вторник: Аппликация «Стрекоза»

Цель: развивать навыки создания аппликации из готовых заготовок, формировать аккуратность в работе с клеем, получить новые знания о насекомых.

Среда: Рисование «Бабочка-красавица»

Цель: закрепление умения заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок.

Четверг: Ознакомление с худ. литературой «Муха - Цокотуха»

Цель: познакомить детей со сказкой. Учить выделять главную мысль, учить внимательно слушать жанровое произведение.

Пятница: Лепка «Божья коровка»

Цель: обобщить представления детей о многообразии насекомых, закрепить умение лепить предметы, состоящие из нескольких деталей.

### **Комплексно – тематическое планирование**

Речевое развитие: Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Тараканище»; А. Бианки «Как муравьишка домой спешил», «Паучок – пилот»; И.А. Крылов «Стрекоза и муравей»; В.Морозов «Майский жук»; Б.Заходер «Муха -чистюха», А.Барто «Комары» Разучивание стихов: «Бабочка», «Божья коровка»; Загадки о насекомых. Знакомство с потешками: «Божья коровка черная головка» и др.

Познавательное развитие: Беседы: «Что мы знаем о насекомых?» «Где зимуют насекомые?» «Почему насекомые наши друзья?» Дидактические игры: «Найди такую же бабочку» «Найди по описанию», «Где живут насекомые» «Что изменилось»

Социально- коммуникативное развитие: словесные игры: «Зеленая лужайка» (упражнять детей в названии предмета, признака предмета, действие предмета) и др.; дидактические игры: «Найди одинаковых бабочек», «Что лишнее на картинке?» и др.; сюжетно-ролевые игры: «Прогулка по зелёному лугу» и др.

Художественно-эстетическое развитие: раскрашивание насекомых (печатные раскраски); музыкальная игра «К нам жук залетел»

Физическое развитие: Артикуляционная гимнастика: «Пчелки», «Зудит комар»; подвижные игры: «Пчелки и медведь», «Жуки» «Бабочки», «Шмель», «Найди свой домик»; пальчиковая гимнастика: «Жук», «Оса», «Бабочка», «Насекомые», «Божья коровка», «Паучок»;

физкультминутка: «Кузнечики на лугу», «Муравей нашел былинку»;  
дыхательная гимнастика: «Понюхай цветок», «Подуй на бабочку», «Летят пчелы».

**Сотрудничество с семьей:** Консультация «Как привить любовь к природе»,  
памятка для родителей «Осторожно, насекомые»

**Продукт проекта-** картотека «Мир насекомых» (стихи о насекомых, загадки,  
п/и игры, пальчиковые гимнастики, иллюстрации и т. д).

**Полученный результат:** дети узнали насекомых (бабочка, муравей, жук-олень, кузнечик, пчела, оса, божья коровка, муха, гусеница, комар, таракан, стрекоза); - имеют представления о некоторых особенностях внешнего вида (форма тела, количество ног, наличие крыльев), способах передвижения (прыгает, летает, бегают), издаваемых звуках (жужжит, стрекочет), где и как зимуют насекомые; - знают о вреде или пользе, которую приносят людям и растениям насекомые; - овладели обобщающим понятием «насекомые»; - могут использовать полученные знания, умения и навыки в самостоятельной игровой деятельности и в жизненных ситуациях; - самостоятельно наблюдают за насекомыми; - бережно обращаются с насекомыми на участке; - сформировали положительное отношение к природе.

## Приложения

### Подвижные игры

#### «Жуки»

Цель: развивать координацию движений; развивать ориентацию в пространстве; упражнять в ритмичной, выразительной речи.

Ход игры: Дети-жуки сидят в своих домах (на скамейке) и говорят: «Я жук, я тут живу, жужжу, жужжу:ж-ж-ж». По сигналу педагога «жуки» летят на поляну, греются на солнышке и жужжат, по сигналу «дождь» возвращаются в домики.

#### «Пчелки и медведь.»

Пчелка-ребенок (или дети) «летает» по полянке-комнате, размахивает руками (крылышками), жужжат. Появляется медведь-папа. Мама: «Мишка идет, мед у пчелок унесет. Пчелки, домой!». Пчелки возвращаются в улей (определенное место в комнате). Медведь, переваливаясь с ноги на ногу, идет туда же. Дети с мамой произносят вместе: «Этот улей – домик наш.

Уходи медведь от нас

Ж-ж-ж-ж!»

Пчелки машут крылышками, жужжат. Медведь-папа уходит, пчелки опять летают по комнате.

«Бабочки»

Цель: развивать у детей сообразительность, ориентировку в пространстве и ритмичность движений. Упражнять детей в беге и приседании.

Дети - "бабочки" стоят на краю площадки, где хотят. Под музыку или на слова воспитателя: "бабочки, бабочки полетели в сад" дети отводят руки в стороны, бегают в разные стороны, обегая один другого.

Воспитатель продолжает: "на цветочек беленький все тихонько присели".

Дети приседают возле цветочков названного цвета. На сигнал воспитателя: "у-у-у", который означает завывание ветра, бури, бабочки убегают из сада на край площадки. Игра повторяется на слова: "бабочки, бабочки, в поле полетели". Воспитатель постоянно отмечает детей, которые легко и тихо бегали и приседали. Продолжительность игры 5 – 6 минут

Игра малой подвижности «Шмель»

Цель: развитие координации движений в мелких и крупных мышечных группах, быстроты реакции.

Инвентарь: резиновый или пластиковый мяч (диаметр 18—20 см).

Ход игры. На игровой площадке играющие образуют круг. Дети встают по кругу на расстоянии вытянутых рук, лицом к центру. Педагог дает мяч кому-либо из игроков. Мяч — это «шмель».

По окончании чтения педагогом текста стихотворения:

Шмель над модем пролетел и устал.

На клевер сел, мед цветочный он попил

И набрался снова сил.

Вдруг ребята пробежали и шмеля с цветка согнали.

На листочек шмель упал, вслед ребятам прожужжал:

«Не обижайте вы меня,

Большого доброго шмеля!»

Играющие начинают перекатывать мяч внутри круга по земле друг другу. Игроки руками отбивают мяч («шмеля») от себя, стараясь осалить им другого игрока. Если кто-либо из играющих не успеет отбить мяч и будет им осален, то этот игрок считается «ужаленным». «Ужаленный»

игрок не выбывает из игры, а поворачивается спиной к центру круга и не принимает участия в игре до тех пор, пока не будет осален следующий игрок.

После этого игрок, который был «ужален» первым, вновь вступает в игру, а тот, кто был «ужален» вторым, поворачивается спиной к центру круга. Игра продолжается.

«Найди свой домик»

Цель: развивать скорость реакции на словесный сигнал, упражнять детей в беге, развивать внимание.

Ход игры:

Дети в масках насекомых свободно двигаются по площадке, пока играет музыка, по сигналу насекомые «должны спрятаться в домике».

Домики – это обручи соответствующего цвета.

Божья коровка – в красный обруч, кузнечик – зеленый, стрекоза – в жёлтый обруч, жук – коричневый.

### **Пальчиковые игры**

Прилетела к нам вчера

(загибать пальцы по одному)

Полосатая пчела.

А за нею шмель-шмелёк

И веселый мотылек,

Два жука и стрекоза,

Как фонарики глаза.

(делать кольца из пальчиков, поднести к глазам)

Пожужжали, полетали,

(машут ладошками)

От усталости упали.

(уронить ладони на стол)

\*\*\*

На ромашке – две букашки,

(руки вместе, ладони раскрыты, поочередно соединять пальцы рук)

А на лютике – жучок,

В колокольчике – кузнечик,

На гвоздике – паучок.

А на маке-то – пчела,

(пальцы одной руки в кулаке, круговые движения указат. пальца – пчела жужжит)

Собирает мед она.

\*\*\*

Божья коровушка,

(пальцы в кулак, круговые движения большим пальцем)

Полети на облышко.

Принеси нам к осени,

Мы тебя попросим:

В огород – бобы,

(раскрывать пальцы, начиная с указательного)

В лес – ягоды, грибы,

В родник – водицу,

В поле – пшеницу.

### **Музыкальная игра «Жук»**

К нам жук влетел, жужжал и запел: «Ж-ж-ж». *Плавные взмахи руками.*  
Вот он вправо полетел, каждый вправо посмотрел: «Ж-ж-ж». *Правую руку отвести в сторону. Плавный поворот головой в правую сторону. Поворот вокруг себя в правую сторону.*

Вот и влево полетел, каждый влево посмотрел: «Ж-ж-ж». *Левую руку отвести в сторону.*

*Плавный поворот головы в левую сторону. Поворот вокруг себя в левую сторону.*

Жук на нас хочет сесть, не дадим ему присесть. *Плавные взмахи руками. Плавные отталкивающие движения.*

Жук наш приземлился, зажужжал и закружился. *Плавные взмахи руками при одновременном приседании на корточки, подняться. Вращательные движения вокруг себя.*

Жук, вот правая ладошка, посиди на ней немножко. *Показать правую ладонь.левой ладонью как бы погладить жука.*

Жук, вот левая ладошка, посиди на ней немножко. *Показать левую ладонь.правой ладонью как бы погладить жука.*

Жук вверх полетел и на потолок присел. *Взгляд устремлен вверх. Плавный подъем рук.*

На носочки мы привстали, но жука мы не достали. *Подъем на носки. Сожалеющий жест.*

Хлопнем дружно: Хлоп-хлоп-хлоп. *Хлопки в ладоши.*

Чтобы улететь он смог: «Ж-ж-ж». *Плавные взмахи руками.*

### **Загадки о насекомых.**

Шевелились у цветка все четыре лепестка.

Я поймать его хотел - он вспорхнул и улетел (бабочка).

Над цветком порхает, пляшет,  
Веерком узорным машет (бабочка).

Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик (стрекоза)

Не солнце, не огонь, а светит (Светлячок)

Кто в лесу без топоров строит избу без углов (муравей)

На поляне возле ёлок, дом построен из иголок.  
За травой не виден он, а жильцов в нём миллион (Муравьи)

Самого не видно, а песню слышно;  
Летит, пищит, случай не упустит: сядет и укусит (Комар)

На лугу живёт скрипач, носит фрак и ходит вскачь (Кузнечик)

Он сети, как рыбак, готовит, а рыбы никогда не ловит (Паук)

Восемь ног, как восемь рук, вышивают шёлком круг. Мастер знает в этом толк. Покупайте, мухи, шёлк! (Паук)

Не жужжу, когда сижу, не жужжу, когда хожу, не жужжу, когда тружусь,  
А жужжу, когда кружусь (Жук)

Рогат, да не бык, шесть ног без копыт, летит — воет, сядет — землю роет.  
(Жук).

Кто над нами вверх ногами ходит - не страшится,  
Упасть не боится, целый день летает, всем надоедает? (Муха)

Домовитая хозяйка пролетела над лужайкой,  
Похлопочет над цветком - он поделится медком (Пчела)

Лежит кучка поросят, только тронешь - завизжат (пчелы)

Мой хвост не отличишь от головы,  
Меня всегда в земле найдете вы (Червяк)

Волосата, зелена, в листьях прячется она. Хоть и много ножек,  
Бегать все равно не может (Гусеница)

Не моторы, а шумят, не пилоты, а летят,  
Не змеи, а жалят (Осы)

Вдруг зажегся на травинке настоящий огонек. Это с лампочкой на спинке  
Сел на травку ...(светлячок)

### **Стихи о насекомых**

#### *Бабочка*

Белыми крыльями машет капустница.  
Только поднимется – Тут же опустится.  
Носиком водит по краю ромашки:  
Мёд или чай в этой беленькой чашке?

#### *Бабочка*

Бабочка-красавица,  
Очень мне уж нравится  
Платьице твое!  
Ты ж такая недотрога! Мама говорит мне строго:  
«Пусть летит она, не трогай  
Крылышки ее!»

#### *Божья коровка*

Точка, точка, два крючочка – это лапки у жука.  
Два блестящих лепесточка раздвигаются слегка.



Справа – точка, слева – точка,  
В чёрных крапинках бока. Я подую на жука – улетай за облака!  
Словно красный вертолёт, прямо в небо он уйдёт.

### *Божья коровка*

У божьей коровки крылышки тонкие,  
Надкрылки красные в чёрных крапинках.  
На кончик травинки она заползает, -  
Надкрылки подняв, вертолётом взлетает.

### *Комары*

На лужайке у горы, под зелёной липой,  
Потеряли комары маленькую скрипку.  
На лужайке у горы у тропы-петлички  
Ищут, ищут комары Скрипку-невеличку.  
«Светлячок, сюда иди, посвети под липкой.  
Без тебя нам не найти маленькую скрипку!»  
Светлячок то там, то тут светится, как спичка,  
Ищут, ищут – не найдут скрипку-невеличку.  
Распищались комары зло и недовольно  
И, наверно, с той поры всех кусают больно!

### *Кузнечики*

Вечером в траве их встретим, слышен стрекот там и тут:  
Это мамы малым детям колыбельную поют.

### *Кузнечик*

С утра кузнечик скачет по травинкам, скачет по листочкам,  
Будто весь огромный мир обскакать он хочет.  
В полдень выспится, забравшись в прохладный тенёчек,  
И всю ночь ему не спится. - До утра стрекочет.

### *Кузнечик*

Кузнечик прыгнул и исчез, с травой зеленой слился весь.  
«Попробуйте на грядке со мной сыграйте в прятки».

### *Муравьи*

В лесу мурашки-муравьи живут своим трудом,  
У них обычаи свои и муравейник-дом.  
Миролюбивые жильцы без дела не сидят:  
С утра на пост бегут бойцы, а няньки в детский сад.  
Рабочий муравей спешит тропинкой трудовой,  
С утра до вечера шуршит в траве и под листвой.

### *Муравей*

Муравьишка маленький, маленький — удаленький,  
Ты работаешь всегда, но блуждаешь иногда.  
Опоздал ты в свой домишко, только ты ведь не трусишка  
— Под грибочком ночевал... Утром с бабочкой играл,  
И так резво веселился — чуть с грибочка не свалился.

### *Муха*

Летним днём мешает муха спать: куснёт то в нос, то в ухо.  
Люди с мухами не ладят - то на мусор муха сядет, то усядется на хлеб,  
Не почистив свои лапки- то на пряник сядет сладкий.  
Спасаясь от такой назойливой соседки, вставляют люди летом в окна сетки.

### *Оса*

Началась в лесу гроза, всполошилась тут оса.  
«Что за беспорядки, не терплю осадки».

### *Паучок*

Меж березок паучок  
Сплел красивый гамачок.  
И теперь  
Он жарким днем,  
Спит покачиваясь в нем.

### *Про бабочку*

Я в руки взял большой сачок  
И долго поджидал.  
Но вот прыжок,  
Но вот сачок-  
Я бабочку поймал.  
Я ей на крылышки подул,  
Немножко погрустил,  
Потом взглянул,  
Потом вздохнул,  
А после - отпустил.

### *Сороконожка*

Как-то раз сороконожку  
Пригласили на обед.  
Ждут жучки, букашки, мошки,  
А ее все нет и нет.  
Наконец сороконожка  
Появилась у стола.  
Опоздала я немножко,  
Еле-еле доползла.  
Ведь такое невезенье,  
Как же мне не опоздать?  
Там у входа объявление:  
«Просьба ноги вытирать!»

#### *Божья коровка*

А у божьей, у коровки,  
Крылья - пестрые обновки.  
На спине у модных крошек,  
Видим черные горошки.

#### *Муравей*

Муравей нашел былинку,  
Много было с ней хлопот.  
Как бревно, взвалив на спинку,  
Он домой ее несет.  
Он сгибается под ношей,  
Он ползет уже с трудом,  
Но зато, какой хороший  
Муравьи возводят дом.

#### *Пчела*

Я цветок сорвать хотела,

Поднесла к нему ладонь,  
А с цветка пчела слетела  
И жужжит, жужжит: «Не тронь!»

### *Жук*

На лужайке у пенька  
Мы в траве нашли жука.  
Жук усатый и большой  
Ты нам песенку пропой.  
Жук отправился в полет,  
Загудел как самолет  
Жу-жу, жу- жу, жу-жу,  
До свидания, я спешу!

### *Божья коровка*

Платье в горошек у божьей коровки  
Божьей коровке плохо в коробке.  
Божью коровку пальцем не трогай,  
Пусть уползает зеленой дорогой,  
Пусть улетает синей дорогой,  
Божью коровку не надо, не трогай!

### *Бабочка*

Вот две бабочки летят.  
Рассказать тебе хотят,  
Что вчера еще в траве,  
Были гусеницы две.  
Но из гусениц ленивых  
Превратились вдруг в красивых  
Пестрых маленьких принцесс.

На лугу полно чудес!

*Комар*

Что за маленькие злюки  
Искусали наши руки,  
Покусали наши лица,  
Так, что нам теперь не спится?  
И, жужжа, над нами вьются,  
В наши руки не даются!  
Злые, словно крокодилы,  
Львы, гиены и мандрилы!  
Летуны ночной поры,  
А зовут их комары!

*Кузнечик*

Глянь, кузнечик поскакал,  
Все росинки расплескал,  
Виден в зарослях едва -  
Он зелёный, как трава.

*Моль*

Ты знаком с такой невеждой,  
Что питается одеждой?  
Не знаком? Тогда позволь  
Я тебе представлю Моль.

*Муравей*

Долго дом из хворостинок  
Собирают для семьи,  
Не жалея ног и спинок,

Непоседы - муравьи.

*Муха*

То на локоть примостится,  
Сгонишь - на плечо садится.  
Хоботком своим щекочет,  
Улетать совсем не хочет.

*Оса*

Мы - маленькие осы.  
В тельняшках, как матросы,  
Летаем над цветами -  
Вы все знакомы с нами.  
Всегда на наших ножках  
Пушистые сапожки.  
Нам жарко в них немножко.  
Пришлите босоножки!

*Пчела*

Вокруг цветка жужжанье  
У пчёлки распisanье:  
Весь день нектар качает,  
А ночью отдыхает.

*Сверчок*

Сверчок за печкою живет  
И тихо песенку поет.  
Про то что за окном темно,  
О том что спать пора давно.

*Светлячок*

Он в саду ночном блуждает,  
Путь – дорожки освещает,  
Светит, словно маячок.  
Кто же это? Светлячок!

*Стрекоза*

Что за чудо - стрекоза!  
Только крылья и глаза!  
В воздухе трепещет  
И на солнце блещет.

*Улитка*

А ты знаешь, что улитка  
Не способна бегать прытко?  
Только ползать, не спеша,  
Тихо листьями шурша.

*Шмель*

С первым солнцем шмель проснулся,  
Встрепенулся, отряхнулся.  
Лепестков открытие  
Для шмелей событие!

**СТИХОТВОРЕНИЕ А.БАРТО «КОМАРЫ»**

Всех разморило от жары.  
В саду сейчас прохлада,  
Но так кусают комары,  
Что хоть беги из сада!

Марина, младшая сестра,  
Воюет с комарами.  
Упрямый нрав у комара,  
Но у нее упрямей!  
Она отгонит их рукой,  
Они кружатся снова.  
Она кричит: — Позор какой,  
Напали на грудного!

И видит мама из окна,  
Как храбрая Марина  
В саду сражается одна  
С отрядом комариным.

Опять сидят два комара  
У малыша на пальце!  
Марина, храбрая сестра,  
Хлоп по одеяльцу!

Она убила комаров —  
Забудут, как кусаться!..  
Но раздается громкий рев  
Испуганного братца.

#### СТИХОТВОРЕНИЕ Б. ЗАХОДЕР «МУХА-ЧИСТЮХА»

Жила-была Муха-чистюха.  
Все время купалась Муха.  
Купалась она  
В воскресенье  
В отличном  
Клубничном  
Варенье.



В понедельник -  
В вишневой наливке.  
Во вторник -  
В томатной подливке.  
В среду -  
В лимонном желе.  
В четверг -  
В киселе и в смоле.  
В пятницу -  
В простокваше,  
В компоте  
И в манной каше...  
В субботу,  
Помывшись в чернилах,  
Сказала:  
- Я больше не в силах!  
Ужасно-жужжасно устала,  
Но, кажется,  
Чище  
Не стала!

«Кузнечик (И. Мордовина)»

Живёт в лесу кузнечик  
Зелёный скрипач.  
Всех будит на рассвете  
И ходит только вскач.  
Он скачет по цветочкам,  
По травке и кустам.  
На скрипочке играет:  
– Парам-пам-пам-пам-пам.  
Найдёт усами ноты,  
Чтобы начать концерт.  
Звучат кадрили, гавоты,  
Он в музыке поэт.  
Лишь вечер наступает,  
Спешат все танцевать:  
Кузнечик вальс играет.  
Пора, друзья, плясать!  
Все звери веселятся,  
И птицы, и жуки.  
За лето истоптали  
На танцах башмаки.  
На солнечной полянке,  
Под дубом и ольхой  
Кузнечиковы трели  
Звучат на лад любой.  
Без них жить невозможно:  
Затихнет белый свет.  
Ведь лучше этих песен  
На целом свете нет.

## Памятка для родителей «Осторожно, насекомые!»

Свежий воздух и теплое солнце очень полезно для детского организма, но окружающий нас мир полон опасностей. Одной из этих опасностей, являются укусы насекомых. Насекомыми называются живые организмы из отряда членистоногих, населяют они практически все континенты. Из всех живых существ нашей планеты именно насекомые являются самыми многочисленными.

Нет человека, ни разу в жизни не испытавшего укус насекомого. Последствия укуса зависят в первую очередь от вида насекомого и, во вторую очередь, от индивидуальных особенностей организма. Для некоторых детей укус самого обычного комара может быть смертельно опасным.

Реакцию человеческого организма вызывает не сам факт прокола кожи, а вещества, которые насекомые впрыскивают во время укуса. Цель укусов может быть как оборонительной, так и пищевой (кровососущие).

*Какие насекомые могут быть опасны?* Основную опасность для взрослых и детей представляют укусы перепончатокрылых насекомых: пчел, ос, шмелей, шершней, красных муравьев. Эти насекомые жалят исключительно в целях самообороны. Во время укуса в организм человека попадает яд, состоящий из активных белков и иных компонентов, часто являющихся сильными аллергенами. Организм отвечает на внедрение этих веществ покраснением, болью и припухлостью тканей. По статистике от укусов пчел и ос погибает в четыре раза больше людей, чем от укусов змей.

Различные насекомые наносят поражение разными методами. Так, осы и пчелы жалят жалом, при этом вторые погибают, так как жало вместе с жалящим аппаратом остается в ранке. Муравьи впрыскивают яд, кусая челюстями, причем они могут кусать сколько угодно раз. При укусе кровососущих (комары, блохи, клещи, клопы) человек испытывает неприятные ощущения. Но при этом некоторые из них еще и являются переносчиками опасных инфекций.

Жало комара само по себе не опасно для человеческого организма. Однако комар является переносчиком различных заболеваний. Человеческая кровь является пищей для этого насекомого. После комариного укуса, вместе с ядом, в тело человека попадает вещество, которое не позволяет крови свертываться, что в свою очередь позволяет комару без каких-либо препятствий принимать пищу. В результате небольшой аллергической реакции, на месте укуса может появиться волдырь и покраснение.

Что делать после укуса?

1. Сделать крепкий раствор пищевой соды и периодически обрабатывать зудящее место.
2. Смазывать укусы спиртовой настойкой календулы, борным спиртом, томатным соком.
3. Сделать холодную примочку.

4. При множественных укусах принять антигистаминное средство.
5. В походной аптечке или на даче непременно следует держать антигистаминный препарат, фенистил или фукорцин (снимают зуд и даже устраняют ожоги крапивы).

Народные методы при укусах комаров

1. Обработать сметаной или кефиром.
2. Приложить к месту укуса лист черемухи или подорожника.
3. Смазать пораженное место бальзамом «Звездочка».

Как уже было сказано, жалящие насекомые кусают в целях самообороны. При этом осы могут жалить множество раз. У пчел и шмелей жало покрыто зазубринками, которые тормозят его в теле. Вместе с жалом из тела насекомого вырывается и жалящий аппарат. Из него еще на протяжении 3 – 5 минут выпрыскивается яд, поэтому жало следует тут же изъять из ранки. В месте укуса тело краснеет, припухает, болит и становится горячим. При индивидуальной чувствительности к яду пчел может подняться температура тела, тошнить, болеть голова, нарушиться координация и появиться вялость и лихорадка. В особо тяжелых случаях даже одного укуса достаточно, чтобы начался приступ астмы и даже анафилактический шок.

Что делать после укуса?

1. Первым делом, если жало осталось в месте укуса, его нужно извлечь. Для этого лучше всего подойдет пинцет, но можно воспользоваться и подручными средствами, предварительно продезинфицировав их спиртом или водкой.
  2. Затем к месту укуса следует приложить холод, можно сделать примочку со слабым раствором марганцовки (светло-сиреневого цвета).
  3. Выпить антигистаминный препарат. Например «Зиртек», «Супрастин», «Фенистил», или «Кларитин». Дозировку и возрастные ограничения смотрите в инструкции.
- Единичные укусы, как правило, проходят за 2-3 дня. При множественных укусах, в случае если ребенок ужален в рот или зев (что чревато отеком гортани и удушьем), а также при появлении общетоксических симптомов следует обратиться к врачу.

Народные методы лечения укусов пчел, ос, и шмелей

- Разжевать и прилепить на пораженное место листик подорожника.
2. Привязать к месту укуса листик одуванчика, предварительно помятый.
  3. Прикрепить к пораженному месту листочки петрушки. Это устранил боль и припухлость.
  4. Разрезать сырую луковицу и срезом прикрепить к месту укуса. Оставить на ночь.

## **Консультация для родителей «Как привить любовь к природе»**

Все мы живем в мире природы, и ребенка надо знакомить с многообразными ее явлениями. О чем же беседовать с ребенком?! Прежде всего, необходимо рассказать детям о взаимосвязи и взаимодействии всех природных объектов, чтобы они поняли главное: Земля – наш общий дом, а человек – часть природы (например, познакомить их с влиянием водоемов, лесов, воздушной среды и почвы на жизнь человека, растений, животных). Следует познакомить детей с проблемами загрязнения окружающей среды, объяснить, как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе. Ухудшение экологической ситуации представляет определенную угрозу здоровью человека. Необходимо объяснить ребенку, что выполнение привычных требований взрослых (не пей некипяченую воду, мой фрукты и овощи, мой руки перед едой) в наши дни может уберечь от болезней, а иногда и спасти жизнь. Учите детей ответственному и бережному отношению к природе (не разорять муравейники, кормить птиц зимой, не трогать птичьи гнезда, не ломать ветки), при этом объясняя, что не следует также забывать и об опасностях, связанных с некоторыми растениями или возникающих при контактах с животными. Расскажите ребенку о ядовитых растениях, которые растут в лесу, на полях и лугах и которые нужно знать каждому. Следует объяснить, что надо быть осторожными и отучиться от вредной привычки пробовать все подряд (ягоды, травинки). Необходимо объяснить детям, что можно делать и чего нельзя делать при контактах с животными. Например, можно кормить бездомных собак и кошек, но нельзя их трогать и брать на руки. Особенно осторожным должно быть поведение городских детей, которые оказались в сельской местности. Им нужно объяснить, что любые животные с детенышами или птицы с птенцами часто ведут себя агрессивно, могут напугать, травмировать. И, конечно же, ребенок должен усвоить, что нельзя дразнить и мучить животных. Одним из факторов экологической безопасности, как известно, является работа по восстановлению и улучшению окружающей среды. Необходимо объяснить ребенку, что нельзя мусорить на улице, так как это ухудшает экологию и отрицательно сказывается на здоровье человека, животных и растений. Вы все прекрасно знаете эти простые истины, объясните их своему малышу, и помните, что главное – это ваш пример. Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой - понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота

окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к родине. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает: · воспитание гуманного отношения к природе (нравственное воспитание); · формирование системы экологических знаний и представлений (интеллектуальное развитие) ; · развитие эстетических чувств (умения увидеть и прочувствовать красоту природы, восхищаться ею, желания сохранить её). · участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы. Экологическое воспитание дошкольников следует рассматривать, прежде всего, как нравственное воспитание, ибо в основе отношения человека к окружающему его миру природы должны лежать гуманные чувства, т.е. осознание ценности любого проявления жизни, стремление защитить и сберечь природу и т.д. Формируя гуманное отношение к природе, необходимо исходить из следующего: главное, чтобы ребенок понял, что человек и природа взаимосвязаны, поэтому забота о природе есть забота, о человеке, его будущем, а то, что наносит вред природе, наносит вред человеку, следовательно, действия, в результате которых разрушается общий для всех нас Дом, безнравственны. Как же сформировать у детей гуманное отношение к природе? Учитывая возрастные особенности дошкольников, к которым относятся впечатлительность и эмоциональная отзывчивость, через сострадание, сопереживание, которые помогают ребенку войти «в жизнь другого живого существа изнутри» (В. Сухомлинский), почувствовать чужую боль как свою собственную. Чувства сострадания, сопереживания определяют действенное отношение детей к природе, выражающееся в готовности проявить заботу о тех, кто в этом нуждается, защитить тех, кого обижают, помочь попавшим в беду (разумеется, речь идет о животных, растениях и т.д.). А активная позиция, как правило, способствует овладению умениями и навыками по уходу за комнатными растениями, домашними животными, зимующими птицами и т.д. Кроме того, умение сопереживать, сочувствовать постепенно вырабатывает эмоциональное табу на действия, причиняющие страдание и боль всему живому. Очень важно показать детям, что по отношению к природе они занимают позиции более сильной стороны и поэтому должны ей покровительствовать, должны ее беречь и заботиться о ней, а также уметь замечать действия других людей, сверстников и взрослых, давать им соответствующую нравственную оценку и по мере своих сил и возможностей противостоять действиям антигуманным и безнравственным. Необходимо помнить о том, что зачастую небрежное, а порой и жестокое отношение детей к природе объясняется отсутствием у них необходимых знаний. Вот почему воспитание сопереживания и сострадания происходит в неразрывном единстве с формированием системы доступных дошкольникам экологических знаний, которая включает: - представления о растениях и животных как уникальных и неповторимых живых существах, об их потребностях и способах удовлетворения этих потребностей; понимание взаимосвязи между живыми существами и средой их обитания,

приспособленности растений и животных к условиям существования; - осознание того, что все живые существа на Земле связаны друг с другом сложной системой связей (все друг другу нужны, все друг от друга зависят, исчезновение любого звена нарушает цепочку, т.е. биологическое равновесие) и в то же время каждое из них имеет свою экологическую нишу, и все они могут существовать одновременно. Разумеется, одних знаний не достаточно для формирования у детей гуманного отношения к природе – необходимо включать их в посильную для их возраста практическую деятельность – создать условия для постоянного и полноценного общения детей с живой природой. А создание и поддержание положительного эмоционального состояния детей (радость от выполненной работы, удостоенной похвалы воспитателя или родителя расцветший цветок, выздоровевший щенок...) способствует дальнейшему развитию чувств сострадания и сопереживания. Активное гуманное отношение к природе поддерживается и укрепляется и при формировании у детей осознания эстетической ценности объектов природы, их непреходящей и неувядающей красоты, вот почему воспитание эстетических чувств является одним из необходимых условий экологического воспитания, включающего в себя любовь к природе. Но, ни одно лишь постоянное общение с природой способно пробудить и развить эстетическое к ней отношение. Необходимо обращать внимание детей на красоту природы, учить наблюдать за состоянием растений и поведением животных, получая от этого удовольствие и замечая красоту жизни, осознавать, что красота никак не определяется утилитарным подходом (многие дети считают, то, что вредно, то некрасиво). Главное, всегда помнить: прежде чем научить детей видеть красоту и понимать суть прекрасного как эстетической категории, надо развивать их эмоциональную сферу, ибо чувства дошкольников еще недостаточно устойчивы и глубоки, носят избирательный и субъективный характер. Задача родителей – подвести детей к пониманию того, что все мы вместе, и каждый из нас в отдельности в ответе за Землю, и каждый может сохранять и приумножать ее красоту. Запомните правила! - Находясь в природе, нельзя срывать растения для букетов. Букеты можно составлять из тех растений, выращенные человеком. - Собирать лекарственные растения можно только в тех местах, где их много. - Охранять надо не только редкие, но и другие, даже самые обычные растения. - Нельзя подходить близко к гнёздам птиц. По твоим следам гнёзда могут отыскать и разорить хищники. Если случайно окажешься возле гнезда, не прикасайся к нему, сразу уходи. Иначе птицы - родители могут совсем покинуть гнездо. - Если у тебя есть собака, не бери её с собой в лес. Она легко может поймать нелетающих птенцов и беспомощных детёнышей зверей. - Не лови и не уноси домой здоровых птенцов птиц и детёнышей зверей. В природе о них позаботятся взрослые животные. - Не забывайте о том, что растения дают убежище животным. Оберегайте травы, кусты, деревья, вы помогаете зверям, птицам, насекомым, которые укрываются в их зарослях.







