

## **Задание для педагогов по теме: «Восприятие».**

### **Тест на оценку сформированности знания психического процесса.**

#### **(Восприятие)**

**1. Какому познавательному процессу соответствует определение «...- это отражение целостных предметов и явлений при их непосредственном воздействии на органы чувств»?**

- А. Воображение
- Б. Ощущения
- В. Восприятие

**2. Что не относится к свойствам восприятия?**

- А. Объем
- Б. Целостность
- В. Константность
- В. Концентрация
- Г. Осмысленность
- Д. Предметность

**3. Соотнесите свойство восприятия с его характеристикой?**

- А. Целостность
- Б. Предметность
- В. Обобщенность
- Г. Константность
- Д. Осмысленность
- Е. Избирательность

1. Преимущественное выделение одних объектов перед другими в процессе восприятия.

2. Относительное постоянство восприятия образа, сохранение за объектом его параметров независимо от условий его восприятия (расстояния, освещения и т. д.).

3. Внутренняя органическая взаимосвязь частей и целого в образе.
4. Объект воспринимается человеком как обособленное в пространстве и времени отдельное физическое тело.
5. Понимание сущности воспринимаемого объекта в процессе восприятия.
6. Отнесение каждого образа к некоторому классу объектов.

**4. Какой из видов познавательных процессов нарушен, если ребенок не имеет представлений об основных свойствах предметного мира?**

- А. Память
- Б. Воображение
- В. Восприятие

**5. Назовите три основных вида перцептивных действий при развитии действий восприятия у дошкольников?**

(действия идентификации, действия отнесения к эталонам, моделирующие действия).

**6. Назовите правильную последовательность поиска признаков, необходимых и достаточных для формирования образа?**

- А. поиск в памяти близкого по ощущениям комплекса признаков;
- Б. поиск дополнительных признаков, подтверждающих или опровергающих правильность принятого решения;
- В. окончательный вывод о том, какой объект воспринят;
- Г. первичное выделение ряда признаков из всего потока информации и принятие решения о том, что они относятся к одному определенному объекту;
- Д. отнесение воспринятого объекта к определенной категории.

**7. Назовите пять видов восприятия в соответствии с ведущим анализатором, участвующим в построении перцептивного образа?**

(визуальное; аудиальное; осязательное (тактильное); вкусовое; обонятельное).

**8. Для развития какого психического процесса можно использовать игру «Угадай, какой фигуры не стало»?**

А. Память

Б. Речь

В. Восприятие

**9. Кто из отечественных психологов говорил, о важной роли опыта при развитии восприятия дошкольников?**

А. Л.А Венгер, А.В. Запорожец, В.П. Зинченко

Б. Л.С.Выготский, П.Я.Гальперин

В. Н.Ф. Добрынин, В.И. Страхов.

Восприятие – это целостное отражение предметов и явлений объективного мира при их непосредственном воздействии в данный момент на органы чувств. Способность к восприятию мира в виде образов есть только у человека и у некоторых высших представителей животного мира. Вместе с процессами ощущения восприятие обеспечивает непосредственную ориентировку в окружающем мире. Оно предполагает выделение из комплекса зафиксированных признаков основных и наиболее существенных с одновременным отвлечением от несущественных. В отличие от ощущений, отражающих отдельные качества реальности, с помощью восприятия создается интегральная картина действительности.

Восприятие всегда субъективно, так как одну и ту же информацию люди воспринимают по-разному в зависимости от способностей, интересов, жизненного опыта и т. д.

Рассмотрим восприятие как интеллектуальный процесс последовательных, взаимосвязанных актов поиска признаков, необходимых и достаточных для формирования образа:

- первичное выделение ряда признаков из всего потока информации и принятие решения о том, что они относятся к одному определенному объекту;
- поиск в памяти близкого по ощущениям комплекса признаков;
- отнесение воспринятого объекта к определенной категории;
  
- поиск дополнительных признаков, подтверждающих или опровергающих правильность принятого решения;
- окончательный вывод о том, какой объект воспринят.

К основным свойствам восприятия относятся: целостность – внутренняя органическая взаимосвязь частей и целого в образе;

предметность – объект воспринимается человеком как обособленное в пространстве и времени отдельное физическое тело;

обобщенность – отнесение каждого образа к некоторому классу объектов;

константность – относительное постоянство восприятия образа, сохранение за объектом его параметров независимо от условий его восприятия (расстояния, освещения и т. д.);

осмысленность – понимание сущности воспринимаемого объекта в процессе восприятия;

избирательность – преимущественное выделение одних объектов перед другими в процессе восприятия.

Восприятие бывает внешненаправленным (восприятие предметов и явлений внешнего мира) и внутренненаправленным (восприятие собственных состояний, мыслей, чувств и т. д.).

По времени возникновения восприятие бывает актуальным и неактуальным.

Восприятие может быть ошибочным (или иллюзорным), например зрительные или слуховые иллюзии.

Развитие восприятия имеет очень большое значение для учебной деятельности. Развитое восприятие помогает быстрее усваивать большой объем информации с меньшей степенью энергетических затрат.